



Akrobatikus torna

Youth & Junior szabályzat 2025 – 2028



***Jóváhagyva a FIG Végrehajtó Bizottsága által
2024. február (Közzététel 2025.január 29.)***

Fordította Alton Andrea



Copyright © 2020
Fédération Internationale de Gymnastique

The Acrobatic Gymnastics International Age Group/Junior Rules
are the property of the FIG.
Any translation of this document
is strictly prohibited without the
prior consent of the FIG.

Előszó

A FIG Akrobatikus Torna Szövetség Technikai Bizottsága örömmel mutatja be az új, ratifikált Ifjúsági Világverseny szabályzatát, amely 2025. januárjától lép érvénybe. A Szabályzat a jelenleg érvényben levő FIG Alapszabályzatra, a FIG Általános Technikai Szabályzatra, az Akrobatikus Tornára vonatkozó FIG Technikai Szabályzatra, a FIG Bírói Szabályzatára, a Nehézségi Elemtáblázatra és a 2025-2028-as Pontozási Szabályzatra épül.

Ez a kiadás úgy lett át dolgozva, hogy kellően tükrözze a 2025-2028 Pontozási Szabályzatban levő változásokat. A Youth és Pre-Youth versenyprogram alapelvei változatlanok maradtak.

A mellékletek célja, hogy a fejlődő országoknak ne kelljen több dokumentumot áttanulmányoznia egy gyakorlat összeállításához. A 4. Melléklet olyan elemeket tartalmaz, amelyek a Pre-Youth (11-16) korosztályban szabadon választott elemként felhasználhatók. A cél az volt, hogy új edzők számára útmutatást nyújtsunk az elemek kiválasztásánál, így ne kelljen a FIG Nehézségi Elemtáblázatát használniuk. Ugyanakkor a 4. Melléklet használata nem gátolja a Nehézségi Elemtáblázat használatát a már tapasztaltabb edzők és sportolók számára. A többi melléklet a 2025-2028-as Pontozási szabályzatból vett szakaszok. Ez minimálisra csökkenti annak szükségességét, hogy az új országok Pre-Youth (11-16) korosztálynál a Pontozási Szabályzatot tanulmányozzák.

Köszönetnyilvánítás

Az Akrobatikus Torna Technikai Bizottsága ezúton köszöni meg Konrad Zielinski úrnak és feleségének Gizelának a Pre-Youth 11-16 program összeállításában nyújtott közreműködésüket. Világszintű munkásságuk jelentős szerepet töltött be sportunk történetében, amelyről soha nem feledkezhetünk meg. Az Akrobatikus torna technikai bizottsága ezúton szeretné megköszönni Karl Wharton úrnak a munkáját, aki 2009 -2016 között TC Acro tagjaként és titkáráként dolgozott. A 3. és 4. Mellékletben található kötelező elemtáblázat rajzai az ő munkái.

A FIG Akrobatikus torna Technikai Bizottságának összes 2022-2024 közötti tagja közreműködött a Pre-Youth, Youth és Junior szabályzat átdolgozásában:

Ms. Rosy TAEYMANS	BEL	<i>Elnök</i>
Mr. Bernardo TOMAS	POR	<i>Alelnök</i>
Ms Nikolina HRISTOVA	BUL	<i>Alelnök</i>
Mr Frank BOEHM	GER	<i>Tag</i>
Ms Wieslawa MILEWSKA	POL	<i>Tag</i>
Mr Yuriy GOLYAK	UKR	<i>Tag</i>
Ms. Irina NIKITINA	RUS	<i>Tag</i>
Ms May Miller	ISR	<i>Sportolók képviselője</i>

Tartalomjegyzék

Akrobatikus torna.....	1
Előszó	3
Köszönetnyilvánítás.....	3
Bevezetés	5
I. RÉSZ.....	6
1. Cikkely: RÉSZVÉTEL.....	6
2. Cikkely: VERSENYEK.....	7
II. RÉSZ.....	7
3. Cikkely: BÍRÓK	7
III. RÉSZ YOTUH 12-18	8
4. cikkely: A VERSENYEK STRUKTÚRÁJA	8
5. cikkely: A GYAKORLATOK ÖSSZEÁLLÍTÁSA	9
6. cikkely: YOUTH (12-18) ELBÍRÁLÁSA.....	10
IV. RÉSZ Juniorok 13-19.....	10
7. cikkely: A VERSENY STRUKTÚRÁJA.....	10
8. cikkely: A GYAKORLATOK ÖSSZEÁLLÍTÁSA	10
9. Cikkely 13-19 ÉVES KORCSOPORT ELBÍRÁLÁSA.....	11
MELLÉKLETEK	12
1. Melléklet	13
Pre-Youth, Youth and Junior elbírálása.....	13
44. cikkely: A VEZETŐBÍRÓ (CJP) ÉS A NEHÉZSÉGI BÍRÓ (DJ) BÜNTETÉSEI	13
45. cikkely MŰVÉSZI PONTOZÁS	14
46. cikkely: TECHNIKAI HIBÁK.....	14
2. Melléklet SPORTOLÓK MÉRÉSE.....	17
3. Melléklet AKROBATIKUS TORNA PRE-YOUTH (11-16)	20
Pre-Youth (11-16) KORCSOPORT SZABÁLYZATA	21
Pre Youth (11-16) KÖTELEZŐ ELEM TÁBLÁZAT 2025-2028.....	27
Pre Youth (11-16) VÁLASZTHATÓ ELEM TÁBLÁZATA 2025-2028.....	35

Bevezetés

A FIG akrobatikus torna Youth és Junior rendezvényeinek kiemelt céljai:

- Egy, a megfelelő elemek kiválasztására, kivitelezésére és művészi hatásra hangsúlyt fektető jól szerkesztett program segítségével támogatni az akrobatikus torna új országait a sportolók képzésében.
- Oktatással és tapasztalatszerzéssel segíteni az új sportolók fejlődését
- Megfelelő környezetet teremteni az edzők és bírók tanulásához, hogy a fiatal sportolókat világszínvonalú versenyeken való részvételre fel tudják készíteni.
- Lehetőséget biztosítani a világszínvonalú küzdőtéren még járatlan edzőknek, bíróknak és sportolóknak, hogy a legjobb szakemberekkel együtt dolgozzanak, hogy így fejlődjenek.
- A jövő csillagok felfedezése, és a szerepükből fakadó felelőségek megtanítása.
- Fejlődő tehetségek kibontakozásának bemutatása a nézők és a média számára, valamint az akrobatikus torna versenyszabályainak megismertetése.

Akrobatikus torna

4 korcsoport van:

1. Pre-Youth (11-16) (fejlesztési szint, csak kontinentális és nemzetközi szinten)
2. Youth (12-18)
3. Juniorok (13-19)
4. Felnőtt (+15)

I. RÉSZ

1. Cikkely: RÉSZVÉTEL

- 1.1. A sportolók száma a nemzeti válogatottban nem haladhatja meg az 52-t. (26/korosztály)
- 1.2. A nemzeti válogatottban az adott korosztályban 1 kategóriában maximum 2 egység lehet minden versenyen.
- 1.3. Minden sportoló kizárólag 1 egység tagjakét, és 1 korosztályban versenyezhet.
- 1.4. Részvétel ugyanabban az évben:
Azok az egységek, akik korábban bármikor versenyeztek Világbajnokságon, Világkupán, Világjátékokon, vagy felnőtt kontinentális bajnokságokon nem indulhatnak Youth és Junior versenyeken. Azok a sportolók, akik felnőtt kategóriában már versenyeztek, de új egységbe kerültek, indulhatnak (egy egység akkor számít újnak, ha a csoport / páros legalább egy tagja cserélődött). Azok az egységek, akik bármely FIG vagy kontinentális versenyen Youth (12-18), nem versenyezhetnek Pre-Youth (11-16) korcsoportban. Azok, akik már versenyeztek Junior korosztályban bármely FIG vagy kontinentális versenyen nem versenyezhetnek Pre-Youth (11-16) vagy Youth (12-18) korosztályban.
Egy sportoló csak egy korosztályban és egységben (páros/csoport) indulhat ugyanazon a versenyen (Pre-Youth, Youth, vagy Junior).

1.5. A delegáció maximális mérete:

Delegációvezető	1	
Csapatmenedzser		FIG Akkreditációs szabályai szerint
Edzők		FIG akkreditációs szabályai szerint
Versenyzők	52	Maximum 2 egység/kategória és korcsoport
Orvos	1	
Gyógytornász/masszőr	1	
Bírók	2	Nemzetközi bírói engedéllyel (nincs benne a FIG Technikai Bizottsága által kinevezett CJP és DJ)

2. Cikkely: VERSENYEK

- 2.1. A Youth és Junior verseny nem eshet egybe a felnőtt világbajnoksággal. Legalább két napnak kell eltelnie az egyik esemény zárásától a következő kezdetéig.
- 2.2. Két FIG korcsoportos rendezvény lesz: Youth (12-18) és Junior (13-19).
Nincs csapatverseny.

A Pre-Youth (11-16) korosztály nem szerepel a FIG Youth és Junior versenyeken. A Kontinentális Szövetségek és a Nemzeti Szövetségek eldönthetik, hogy bevezetik-e versenyprogramjukba az Akrobatikus torna fejlesztése érdekében ezt a korosztályt. (3 & 4. melléklet Pre-Youth (11-16) szabályai)

- 2.3. A versenyzők versenyen számított életkora az adott év december 31-i életkora. Tehát, ha egy adott versenyző december 29-én tölti be 16. életévét, akkor az egész évben, január 1- től december 31-ig 16 évesnek számít.
- 2.4. A versenyen minden korosztályban 5 kategória lesz:
 - Női párosok
 - Férfi párosok
 - Vegyes párosok (alsó férfi, felső nő)
 - Női hármasok
 - Férfi négyesek

II. RÉSZ

3. Cikkely: BÍRÓK

- 3.1. A FIG akrobatikus torna Technikai Bizottsága 2 vezetőbíró-t nevez ki, általában az 1. FIG kategóriás bírók közül. Ők semmilyen más szerepet nem vállalhatnak a verseny során, és a szövetségek szempontjából semlegesnek számítanak.
- 3.2. A FIG akrobatikus torna Technikai Bizottsága minimum 4 és maximum 10 nehézségi bírót sorsol ki a résztvevő országok 1, 2 és 3-as kategóriás bírói közül. Amennyiben semmilyen más szerepet nem töltenek be a verseny során, a szövetségek szempontjából semlegesnek tekintetnek, és a delegációk extra tagjainak számítanak. Ha a nehézségi bírót a szövetség által delegált 2 bírójának egyike (lásd 9. cikkely), akkor művészi, vagy technikai bírónak sorsolják, amikor nem a nehézségi bírói szerepét tölt be.
- 3.3. Minden résztvevő szövetség jogosult két 1, 2, 3, vagy 4-es kategóriás bírót küldeni.
- 3.4. Azon szövetségek, akik rendelkeznek FIG minősítésű bírókkal, kötelesek legalább 1 bírót delegálni. Ha nem teszik, a szövetséget a FIG Technikai szabályzatában foglaltaknak megfelelően megbírságotják, kivéve az új országokat, versenyzésük első ciklusában.
- 3.5. Minden bírót legalább egyszer garantáltan pontoz, mint technikai kiviteli, vagy mint művészi kiviteli bírót.
- 3.6. Azok a bírók, akiket nem osztottak be egy adott blokk pontozására, vonalbíróként vagy időmérő bíróként foglalkoztathatók.

III. RÉSZ YOTUH 12-18

4. cikkely: A VERSENYEK STRUKTÚRÁJA

Elődöntők:

- 4.1. Minden egység egy Statikus és egy Dinamikus gyakorlatot mutat be.
- 4.2. A kvalifikáció utáni helyezéseket a Statikus és a Dinamikus gyakorlatok pontszámainak az összege alapján állapítják meg.
- 4.3. Minden kategóriában az első 8, de egy országból maximum **egy** egység jut be a döntőbe. Amennyiben 12-nél kevesebb induló van a kategóriában, csak az első 6 jut a döntőbe. Ha 30, vagy több induló egység van, 10 jut be a döntőbe.
- 4.4. A versenyzők csak úgy kerülhetnek a döntőbe, ha mindkét gyakorlatukkal (statikus és dinamikus) leversenyeznek.
- 4.5. Az elődöntők során kialakult holtverseny eldöntése:
Az jut a döntőbe, akinek a Statikus és Dinamikus gyakorlatában a technikai pontszámainak az **összege** magasabb. Ha a holtverseny így is fennáll, akkor nincs további intézkedés. A döntőben az indulási sorrendet sorsolással döntenek el.

Döntők

- 4.6. A döntőben minden egység egy Kombinált gyakorlatot mutat be.
- 4.7. A pontozás nulláról indul.

Holtverseny esetén az alábbiak alapján születik döntés:

- A Kombinált gyakorlat magasabb E (technikai) pontszáma
- A Kombinált gyakorlatok legmagasabb A és E pontszámának összege.

Ha a holtverseny így is fennáll, a sorrendet nem kell eldönteni, marad a holtverseny.

- 4.8. Ha 4-nél kevesebb ország vesz részt egy kategóriában, nincs éremdíjazás. Részvételioklevelek kerülnek kiosztásra.

5. cikkely: A GYAKORLATOK ÖSSZEÁLLÍTÁSA

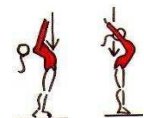
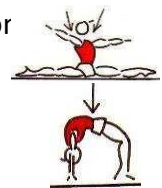
- 5.1. A Statikus, Dinamikus és Kombinált gyakorlatok összeállítása az akrobatikus tornára vonatkozó, hatályos FIG Pontozási Szabályzata, Technikai Szabályzata és Nehézségi Elemtáblázata alapján történik, kivéve az 5.5-5.10 pontokban meghatározott eseteket.
- 5.2. A gyakorlat nehézségi értékét a FIG Pontozási Szabályzata és Nehézségi Elemtáblázata alapján számolják ki. A nehézségi érték szigorúan korlátozott:
- Statikus: 90
 - Dinamikus: 80
 - Kombinált: 110
- 5.3. Az egységek maximum 20 nehézségi értékkel teljesíthetnek többet, mint a maximális. Amennyiben több mint 20-szal meghaladja a gyakorlat, 1.0 pont levonás alkalmazandó.
- 5.4. Amennyiben a megengedett 20 nehézségi értéken felüli nehézségi értéket nem tüntetik fel a gyakorlatrajzon, de mégis bemutatják, 1.0 pont levonás alkalmazandó. Ez alól kivételnek számítanak az egyszerű, maximum 5 pontos értékű bemenetek és kimenetek.
- 5.5. A Statikus, Dinamikus és Kombinált gyakorlatokban minden tagnak 3 egyéni elemet kell bemutatnia. Ha ezt a Speciális Követelményt nem teljesítik, 1.0 levonás jár.
- 5.6. Az egyéni elemeket a tagoknak egyszerre vagy „vizesés effektusban kell végrehajtaniuk, de azok lehetnek különbözőek.

Férfi négyes Statikus gyakorlat kiegészítés Youth (12-18):

- 5.7. A gyakorlat során kétszer használható 2 alsós alapgúla (1-es kategória)
- 5.8. Egyszer használható fel speciális követelmények kielégítésére 2 alsós alapgúla, viszont nehézségi érték adható egy átépített elemért, amiben 2 alsó van a talajon, és egy külön épített elemért, amiben két alsó van a talajon.

Tiltott statikus elemek csoportoknak:

1. Háromszintes toronygúla női hármasoknak és férfi négyeseknek.
2. Spárgában tartó alsó vállába állni, ha annak a kezenem támaszkodik a talajon
3. Az alsó csípőjére és mellkasára állni, ha az hídban tart, és csak két támasztási pont van. (Ez a szabály nem vonatkozik a párosokra). Az ilyen típusú elemek megengedettek, ha három alátámasztási pont van.
4. Az alsónak a csípőn vagy a fenéken tartani, mikor a gerinceltűzött ívben van (lordosis)



5.10. Tiltott dinamikus elem párosoknak és csoportoknak:

1. 12/4-es vagy annál több fordulatos szaltók.

6. cikkely: YOUTH (12-18) ELBÍRÁLÁSA

- 6.1. Minden gyakorlat a FIG 2025-2028 Pontozási Szabályzata és az érvényes Technikai Szabályzat alapján kerül elbírálásra.
- 6.2. Lásd még a FIG Bírói Szabályzatát, és az akrobatikus torna Specifikus Bírói Szabályzatát.

IV. RÉSZ Juniorok 13-19

7. cikkely: A VERSENY STRUKTÚRÁJA

Elődöntők:

- 7.1. Minden páros és csoport egy Statikus és egy Dinamikus gyakorlatot mutat be.
- 7.2. A kvalifikáció utáni helyezést a Statikus és Dinamikus gyakorlat pontszámának összege dönti el.
- 7.3. Minden kategóriában az első 8 helyezett, de egy országból maximum egy egység jut be a döntőbe. Amennyiben 12-nél kevesebb induló van a kategóriában, csak az első 6 jut a döntőbe.
Ha 30-nál több induló van, 10 egység jut a döntőbe.
- 7.4. Csak azok a versenyzők juthatnak be a döntőbe, akik a Statikus és Dinamikus gyakorlatukat is bemutatták.
- 7.5. Az elődöntők során kialakult holtverseny eldöntése:
Az jut a döntőbe, akinek a Statikus és Dinamikus gyakorlatában a technikaipontszámának az összege magasabb. Ha a holtverseny így is fennáll, akkor nincs további intézkedés. A döntőben az indulási sorrendet sorsolással döntenek el.

Döntők:

- 7.6. A döntőben minden egység egy Kombinált gyakorlatot mutat be.
- 7.7. A pontozás nulláról indul.

Holtverseny esetén az alábbiak alapján születik döntés

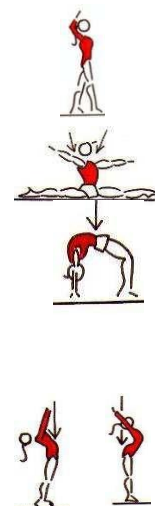
1. A Kombinált gyakorlat magasabb E (technikai) pontszáma
 2. A Kombinált gyakorlatok legmagasabb A és E pontszámának összege.
- Ha a holtverseny így is fennáll, a sorrendet nem kell eldönteni, marad a holtverseny.
- 7.8. Ha 4-nél kevesebb ország vesz részt egy kategóriában, nincs éremdíjazás. Részvételi oklevelek kerülnek kiosztásra.

8. cikkely: A GYAKORLATOK ÖSSZEÁLLÍTÁSA

- 8.1. Minden egyes gyakorlatot, legyen az Statikus, Dinamikus vagy Kombinált a jelenleg érvényes FIG Technikai Szabályzatának, és Akrobatikus Torna Pontozási Szabályzatának megfelelően kell összeállítani, kivéve a 8.2 - 8.5 pontban felsoroltak.
- 8.2. A gyakorlat nehézségi értékét a FIG Pontozási Szabályzata és Nehézségi Elemtáblázata alapján számolják ki. A nehézségi érték szigorúan korlátozott:
- Statikus: 120
 - Dinamikus: 110
 - Kombinált: 180
- 8.3. A nehézségi érték szigorúan korlátozott. Az egységek maximum 20 nehézségi értékkel teljesíthetnek többet, mint a maximális. Amennyiben ezt több mint 20-szal meghaladja a gyakorlat, 1,0 pont levonás alkalmazandó.
- 8.4. Amennyiben a megengedett 20 nehézségi értéken felüli nehézségi értéket nem tüntetik fel a gyakorlatrajzon, de mégis bemutatják, 1.0 pont levonás alkalmazandó. Ez alól kivételnek számítanak az egyszerű, maximum 5 pontos értékű bemenetek és kimenetek.

8.5. **Tiltott statikus elemek csoportoknak:**

1. Háromszintes toronygúla női hármásoknak és férfi négyeseknek.
2. Spárgában tartó alsó vállába állni, ha annak a kezenem támaszkodik a talajon.
3. Az alsó csípőjére és mellkasára állni, ha az hídban tart, és csak két támasztási pont van. (Ez a szabály nem vonatkozik a párosokra). Az ilyen típusú elemek megengedettek, ha három alátámasztási pont van.
4. Az alsónak a csípőn vagy a fenéken tartani, mikor a gerinc eltúlzott ívben van (lordosis)



9. Cikkely 13-19 ÉVES KORCSOPORT ELBÍRÁLÁSA

- 9.1. Minden gyakorlat a FIG 2025-2028 Pontozási Szabályzata és az érvényes Technikai Szabályzat alapján kerül elbírálásra.
- 9.2. Lásd még a FIG Bírói szabályzatát, és az akrobatikus torna Specifikus Bírói Szabályzatát.

Pre-Youth, Youth and Junior szabályzatok

MELLÉKLETEK



1. Melléklet: Pre-Youth, Youth and Junior elbírálása.....	13
44. cikkely: Vezetőbírói és Nehézségi Bírói levonások.....	13
45. cikkely: Művészi kivitel pontozás.....	14
46. cikkely: Technikai kivitel pontozás.....	14
2. Melléklet: A sportolók mérése.....	17
3. Melléklet: Akrobatikus torna Pre-Youth (11-16).....	20
Pre Youth (11-16) szabályzat.....	21
Pre-Youth (11-16) Kötelező Elemtáblázat 2025-2028.....	27
Pre-Youth (11-16) Választható elemek táblázata 2025-2028.....	35

1. Melléklet

Pre-Youth, Youth and Junior elbírálása

HIBÁK ÉS LEVONÁSOK TÁBLÁZATAI

44. cikkely: A VEZETŐBÍRÓ (CJP) ÉS A NEHÉZSÉGI BÍRÓ (DJ) BÜNTETÉSEI

44.1. A levonások 0.1 ponttól –1.0 pontig terjednek, a hibatáblázatban foglaltak szerint.

44.2. A VEZETŐBÍRÓ (CJP) LEVONÁSAI A VÉGSŐ PONTSZÁMBÓL

A CJP levonásai	levonások
1. A zene időkorlátjának túllépése esetén.	0,1 / mp
2. Magasságkülönbség a partnerek között, a 2. melléklet alapján.	0,1/0,3/0,5/1,0
3. Sportszerűtlen viselkedés a verseny helyszínén.	0,5
4. Zenei szabálysértések (pl: nem megfelelő dalszöveg).	0,5
5. Kilépés a talajterületet határoló vonalon kívül.	0,1 / alk.
6. A talajterületén kívülre való érkezés, vagy kiesés.	0,5 / alk.
7. Zene előtti kezdés, vagy a zene vége előtti / utáni befejezés.	0,3
8. Publicitási szabályok be nem tartása (nemzet jelzése nem jól látható)	0,3
9. Ruhaigazítás, kiegészítő elhagyása.	0,1 / alk.
10. Ha ez a táblázat másként nem jelzi, minden ruházattal kapcsolatos szabálytalanság.	0,3
11. Tiltott (bő ujjak), szemérmetlen nöltözet (mély dekoltázs, dressz becsúszik)	0,5
12. Talaj megjelölése, szőnyeghasználat (kivéve M4 Stat. és Kom.)	0,5
13. Szemérmetlen pozíció.	0,3 / alk.
14. Edző jelenléte a talajon.	1,0 / alk.

44.3. NEHÉZSÉG BÍRÓI LEVONÁSOK A VÉGSŐ PONTSZÁMBÓL

A NEHÉZSÉGI BÍRÓ LEVONÁSAI	levonások
1. Időhibák minden páros/csoportos statikus elemért, amit kevesebb ideig tartanak ki, mint, ami a rajzon szerepel.	0,3 / hiányzó mp
2. A statikus páros/csoportos elemet nem fejezik be.	0,9 időhiba nincs nehézségi érték Nem teljesítheti a speciális követelményeket
3. Ha az egyéni statikus elemet 1 másodpercig tartják ki.	0,3 időhiba
4. Ha az egyéni statikus elemet nem fejezik be.	0,6 időhiba nincs nehézségi érték
5. Ha egy elemet elkezdnek, de nem fejeznek be	nincs nehézségi érték Nem teljesítheti a speciális követelményeket
6. A gyakorlat összeállítás Speciális Követelményeinek megszegéseiért	1,0 / megszegés
7. Tiltott elemek bemutatása	1,0 / alk.
8. Gyakorlatrajz, ha az elemeket nem a megadott sorrendben mutatják be	0,3 gyakorlatonként 1x
9. Segítségnyújtás elmulasztása érkezésnél Pre Youth-ban (11-16) (lásd. kivétel: 3. melléklet 2.9 cikkely)	0,5

45. cikkely MŰVÉSZI PONTOZÁS

A művészi értékelés során nem csak azt nézik, hogy MIT mutatnak be a versenyzők, hanem azt is, hogy HOL és HOGYAN.

A művészi pontozás a Pontozási szabályzat (COP) VI. szakaszában leírt 5 szempont alapján történik, VI. rész 28-33. cikkely

A művészi pontozás esetében pozitív pontozás van, a következő szempontok alapján összeállított kérdőíven, maximum 10,00 pontig (2 pont 5 szempont alapján):

Kérdőív Lásd. még **7. Melléklet pontozó lapok**

Partnerkapcsolatok

Elfogadható a partnerek között az **érettség** szintje?

Minden partner között megfelelő szintű a **technikai és fizikai felkészültség**?

Van-e látható állandó **kapcsolat** az összes partner között?

Előadásmód

A gyakorlat **folyamatos** és vannak tökéletes szinkron részek?

Minden partner nagy **amplitúdóval** dolgozik a gyakorlatban?

Egyedi a koreográfia, és **egyedi személyiséget** teremtenek

Kifejezésmód

Minden partner a gyakorlatnak **megfelelő érzelmet mutat**?

A partnerek **érzelmeinek kifejezése harmóniában** van?

Végig megtartják az érzelmeiket a gyakorlat alatt?

Kreativitás

Mutatnak **különböző típusú elemeket**, csinálnak ritkán látott elemeket?

Mutatnak **egyediséget, újdonságot** az egész gyakorlat alatt?

Vagy egyedi **építésük/bontásuk** az elemekben?

Zeneiség

A gyakorlat tiszteletben tartja a **zene karakterét** és hangulatát?

A **zenei mondatokat, hangsúlyokat és ritmust** tiszteletben tartják és végig használják?

A **koreográfia** harmóniában van **a zenével**?

46. cikkely: TECHNIKAI HIBÁK

46.1. A 46. cikkely-összefoglaló táblázatai bemutatják a különböző súlyosságú technikaihibákért adható levonásokat.

46.2. A kiviteli hibákat a maximálisan adható 10.00 pontból vonják le minden alkalommal, amikor azok előfordulnak, az alábbi hibabeosztás szerint:

- Kis hibák: 0.1
- Jelentős hibák: 0.2-0.3
- Súlyos hibák: 0.5
- Esés 1.0

46.3. Egy önálló elem bemutatásáért, az adott levonás, nem lehet több, mint 1.0 pont.

46.4. A TECHNIKAI HIBÁK TÁBLÁZATAI

Mivel lehetetlen minden hibát felsorolni a következő táblázatok célja, hogy a társas és egyéni elemek, valamint a koreográfia bemutatása során előforduló technikai hibákért járó levonások alkalmazásánál általános útmutatóként szolgáljanak a bírók számára.

46.5. MAXIMÁLIS MOZGÁSKITERJEDÉS (AMPLITÚDÓ)

Értékelési kritériumok	LEVONÁSOK		
	Kicsi	Jelentős	Súlyos
1. A feszítés, vagy mozgáskiterjedés, vagy testfeszesség hiánya az elemek végrehajtásánál, (lábfej, térd, könyök, karok, hát...)	0,1	0,2-0,3	0,5
2. A dinamikus elemekben amplitúdó hiánya repülő szakaszban, eltérés a helyes iránytól minden elemben (statikus, dinamikus és egyéni)	0,1	0,2-0,3	0,5

46.6. TESTHELYZETEK, TESTSZÖGEK, ÉS VONALAK

Értékelési kritériumok	LEVONÁSOK		
	Kicsi	Jelentős	Súlyos
1. A kézállás nem függőleges vagy a testhelyzet nincs ideális pozícióban	0,1	0,2-0,3	0,5
2. A hát domborítása/homorítása és/vagy a csípő bicskázása, miközben a tornász egy egyenes testhelyzetet próbál megtartani.	0,1	0,2-0,3	0,5
3. A karok hajlítása a kézállásban, a térdek, bokák, csuklók szöge a megfelelő kézállás testhelyzethez képest.	0,1	0,2-0,3	0,5
4. Lábak az ideális helyzet felett / alatt vannak (pl.: vízszintes alatt ülőtartásban).	0,1	0,2-0,3	0,5
5. Ha a lábak kevesebb, mint 180 fokig nyílnak spárga helyzetekben	0,1	0,2-0,3	
6. Lábak/ lábfej nincs zárva a társas elemek érkezésénél. (kivéve dinamikában önálló érkezésnél, ott egy kicsit nyitva lehet)	0,1		

46.7. HATÁROZATLANSÁGOK, ELLÉPÉSEK, MEGCSÚSZÁSOK

Értékelési kritériumok	LEVONÁSOK		
	Kicsi	Jelentős	Súlyos
1. A felső társ határozatlansága, igazgatásai mászásoknál, átmeneteknél.	0,1	0,2-0,3	
2. Határozatlanság elem átmenete/ bementé közben megszakítva a folytonosságot.	0,1	0,2-0,3	
3. Erő elvesztése a mozdulat során, ami miatt újra kell indítani a mozdulatot.		0,3	
4. Elszökkenések, ellépések a tartások, elkapások, érkezések során. 1-2 kicsi, 3 vagy 1 nagy jelentős, 4-nél több lépés súlyos hibának számít.	1-2 lépés	3 v. 1 nagy	4+ lépés
	0,1	0,2-0,3	0,5
5. Láb, kéz, kar megcsúszása mászás, egyensúlyozás, átmenetek vagy elkapások során.		0,3	
6. A társ egyik lába, keze, vagy más testrésze átcsúszik a knot-on vagy lecsúszik az alátámasztási pontról a dinamikus elkapásoknál, érkezéseknél.		0,3	
7. Megbotlás a gyakorlat során az elemeken kívül (koreográfiában)		0,3	0,5

46.8. INSTABILITÁS

Értékelési kritériumok	LEVONÁSOK		
	Kicsi	Jelentős	Súlyos
1. A felső társ határozatlansága, igazgatásai mászásoknál, átmeneteknél.	0,1	0,2-0,3	
2. Határozatlanság elem átmenetében, mely megszakíthatja a folyamatosságot.	0,1	0,2-0,3	
3. Erő elvesztése a mozdulat során, ami miatt újra kell indítani a mozdulatot.		0,3	
4. Elszökkenések, ellépések a tartások, elkapások, érkezések során. 1-2 kicsi, 3 vagy 1 nagy jelentős, 4-nél több lépés súlyos hibának számít.	1-2 lépés	3 v. 1 nagy	4+ lépés
	0,1	0,2-0,3	0,5
5. Láb, kéz, kar megcsúszása mászás, egyensúlyozás, átmenetek vagy elkapások során.		0,3	
6. A társ egyik lába, keze, vagy más testrésze átcúszik a knot-on vagy lecsúszik az alátámasztási pontról a dinamikus elkapásoknál, érkezéseknél.		0,3	
7. Megbotlás a gyakorlat során az elemeken kívül (koreográfiában)		0,3	0,5

46.9. FORDULATOK

Értékelési kritériumok	LEVONÁSOK		
	Kicsi	Jelentős	Súlyos
1. Ha a forgás túl kevés, vagy túl sok forgások, csavarok, szaltók esetén.	0,1	0,2-0,3	0,5
2. A forgás túl kevés szaltók esetén, és némi asszisztálást igényel a teljes kiforgás.		0,3	
3. Teljes segítségnyújtás túl-, vagy alulforgatott szaltók esetében annak érdekében, hogy teljesen kiforogjon a szaltó és/ vagy, hogy megelőzzék az esést.			0,5

46.10. BEFEJEZETLEN ELEMÉK ÉS ESÉSEK

Értékelési kritériumok	LEVONÁSOK		
	Kicsi	Jelentős	Súlyos
1. Befejezetlen elem, esés nélkül.			0,5
2. A társ akaratlanul, vagy logikátlanul, kontrol nélkül érkezik a talajra, de esés nélkül.			0,5
3. Egy láb vagy kéz lecsúszik az partneren levő alátámasztási pontról, és a kezek segítségével előzik meg az esést.			0,5
4. Mindkét kéz / láb keresztülcsúszik a knot fogáson, lecsúszik a társ(ak) vállairól vagy más alátámasztási pontról, amikor az alsó(k)nak egyensúlyhelyzetet kellene tartania vagy elkapni a fölső társat. = ESÉS			1,0
5. A talajra vagy társakra esés egy gúlából vagy páros elemből, vagy leesés a knot helyzetről irányított vagy logikus érkezés nélkül. = ESÉS			1,0
6. Kontrollálatlan érkezés vagy esés, ahol a társ fejre, fenékre, fekvésbe, hasra vagy hátra érkezik, illetve a kezei és térdjei egyszerre, vagy mindkét kéz, láb vagy térd egyszerre éri a talajt. = ESÉS			1,0
7. Előre vagy hátra gurulás (bukfenc) az érkezést követően anélkül, hogy előtte egy stabil „lábra- érkezett” testhelyzetet produkált volna a versenyző. = ESÉS			1,0

Lásd. még: **Technikai szabályzat 1. Melléklet „Iránymutató technikai kiviteli bírók számára**

2. Melléklet

SPORTOLÓK MÉRÉSE

Verseny előtt a versenyzőket milliméternyi pontossággal leméri egy orvos, vagy egy gyógytornász az illetékes Nemzeti Szövetség **EGY** tisztviselőjének és az Akrobatikus Torna Technikai Bizottságának kijelölt képviselőjének a jelenlétében. Az ACRO-TC kijelölt képviselője feljegyzi a mért adatokat.

1. A Nemzeti Szövetség tisztviselője és a TC képviselője a jegyzőkönyv aláírásával igazolják a mérési eredményeket.
2. Az előreláthatólag vitás eseteknél vagy az újraméréseknél a TC-ACRO legalább 1 tagjának jelen kell lennie a mérésnél. Abban az esetben, ha felmerül a gyanúja annak, hogy a mérési adatokat befolyásolni próbálják, a Döntő bírók 3 tagjának, köztük az elnöknek is részt kell venni a mérésen.
3. Egy egység tagjainak egyszerre kell megjelenni a mérésen, ahová magukkal kell vinniük az akkreditációs kártyájukat (nyakba akasztó) és az útleveleket. Ezeket összehasonlítják a versenynevezésben szereplő adatokkal.
4. A delegáció vezetőjének és az edzőnek a felelőssége biztosítani, hogy sportolójuk megjelenjen a mérésen.
 - A mérést az arra kijelölt napon edzés előtt, vagy az után végzik el.
 - Azokat a sportolókat, akik nem jelennek meg a megadott napon a mérésen, kizárják a versenyből. Különleges esetekben, pl. betegség, a döntő bírók elnöke engedélyezheti, hogy a sportolót egy másik időpontban mérjék meg.
 - Amennyiben az egységek közötti méretkülönbség szemmel láthatóan a megengedett határértéken belül van, csak az útlevelemben szereplő életkor kerül bejegyzésre, és csak abban az esetben mérik meg a sportolókat, ha az adatokra kutatási célok miatt van szükség.
5. Amikor azonban a mérést elrendelik, az a sportolóra és edzőjére nézve kötelező. Ha kérdés merül fel egy egység méreteit illetően, vagy ha kétséges a technikusok által szolgáltatott adatok helyessége, a döntő bíró a verseny során leméri, illetve újraméri az egységet.
6. Az elrendelt, vagy szükséges újramérésre legkésőbb a selejtezőben bemutatott első gyakorlat után, de még a második gyakorlat előtt kerül sor. Máskülönben a verseny ideje alatt az eredeti mérési adatok az érvényesek, és azok a továbbiakban nem kérdőjelezhetők meg.
 - Újramérések esetében az eredeti és még két mérés legjobb eredményét veszik figyelembe.
 - Háromnál több mérés nem engedélyezett.

7. Ha egy versenyző akadályozza a mérést, egy figyelmeztetés után a mérést befejezik, és a döntő bírók elnöke kizárja a versenyzőt. Minden sportolót, akár alsó, középső, vagy felső szerepben versenyzik, az alábbiak szerint kell mérni.

- mezítláb, pólót vagy versenyruházatot viselve
- A sportoló egyenes vonalban hanyatt fekszik a földön (vagy asztalon) normál testtartásban, zártlábbal, nyújtott térdel.
- A vállakat lazán tartja.
- A test teljes hosszát, mely a lábfejtől (saroktól) a fejtetőig tart elektronikus mérőeszközzel mérik le.

8. Azt a sportolót, aki bármilyen okból nem követi a szakember utasításait, a döntő zsűri képviselője csak **EGYSZER** részesíti figyelmeztetésben. Amennyiben a sportoló továbbra sem működik együtt a mérést végző szakemberrel, kizárják a versenyből.

9. Minden életkort és mérési adatot jegyzőkönyveznek, majd a mérést végző szakember aláírásával hitelesíti a jegyzőkönyvet, és átadja a döntő bírónak. A döntő bírók a jegyzőkönyv alapján döntenek el, hogy melyik egységénél kell levonást adni a magasságkülönbség miatt minden bemutatott gyakorlat végpontszámából.

10. A partnerek között megengedett maximális magasságkülönbség 29 cm (tolerancia: 29,99

cm)30-tól 34,99-ig terjedő különbségnél a levonás a következő

Pre -Youth	0.1
Youth	0.3
Junior	0.5

35 cm és annál nagyobb különbség esetén a levonás a következő

Pre-Youth	0.3
Youth	0.5
Junior	1.0

11. Csoportok esetében a különbséget mindig a következő legmagasabb partnerhez kell nézni, aztán a következőhöz a fenti szabályokat figyelembe véve.

12. Amennyiben egy sportoló akadályozni próbálja a mérést:

- az egész egységet kizárják.
- Az érintett nemzeti szövetség a verseny ideje alatt figyelmeztetésben részesül.
- A verseny után az ügyet a Fegyelmi Bizottság elé terjesztik.
- Amennyiben ugyanannak a szövetségnek a sportolói egy cikluson belül bármikor többször is csálnak a mérés folyamán, a szövetséget szankcióval büntetik.

A felszerelésnek a következő típus és sztenderd előírásoknak kell megfelelnie

1. Elektronikus lézeres hossz mérő
2. Az eszköz végét rögzíteni kell a háromlábú állvány tetején levő vízszintes laphoz.

Példa:



Prototípusok



A mérés helyes pozicionálása



1. Sarkait a falhoz nyomva
2. Térdek nyújtva
3. Fej neutrális tartásban
4. Vállak lazák



Hibák a mérésnél:

- Hiba 1: Sarok nincs a falnál
- Hiba 2: Térd nincs nyújtva
- Hiba 3: Kiphotikus tartás (görbített hát)
- Hiba 4: Lordotikus tartás (csípő előre billentése, tolása)
- Hiba 5: Fej nincs a talajon

3. Melléklet

AKROBATIKUS TORNA PRE-YOUTH (11-16) KORCSOPORT SZABÁLYZATA



Pre-Youth (11-16) KORCSOPORT SZABÁLYZATA

1. Cikkely: A VERSENY SZERKEZETE

Elődöntők

- 1.1. Minden egység egy Statikus és egy Dinamikus gyakorlatot mutat be.
- 1.2. A gyakorlatok kötelező és szabadon választott elemekből állnak.
- 1.3. Az elődöntők utáni rangsort a Statikus és a Dinamikus gyakorlatok pontszámainak az összege alapján állapítják meg.
- 1.4. Minden kategóriában az első 8 helyezett, de egy országból maximum egy egység jut be a döntőbe.
Amennyiben 12-nél kevesebb induló van a kategóriában, csak az első 6 jut a döntőbe.
Ha 30, vagy annál több induló egység van, akkor az első 10 jut a döntőbe.
- 1.5. Mindkét gyakorlat (Statikus és Dinamikus) bemutatása nélkül a versenyzők nem kerülhetnek be a döntőbe.
- 1.6. Az elődöntőben kialakult holtverseny eldöntése:
Statikus és Dinamikus gyakorlatok technikai pontszámainak legmagasabb összege.
Ha a holtverseny így is fennáll, nincs további intézkedés, a döntőben az indulási sorrendet sorsolással döntenek el.

Döntők

- 1.7. A pontozás nulláról indul.
- 1.8. A döntőben az egységek egy gyakorlatot mutatnak be, vagy Statikust vagy Dinamikust, a kategóriájukra vonatkozó előírás szerint. A döntőben bemutatandó gyakorlat kategóriánként, két évente cserélődik az alábbiak szerint:

2025-2026 PRE-YOUTH (11-16) Versenyek

Női párosok	Dinamika
Vegyes párosok	Statika
Férfi párosok	Dinamika
Női hármasok	Statika
Férfi négyesek	Dinamika

2027-2028 PRE-YOUTH (11-16) Versenyek

Női párosok	Statika
Vegyes párosok	Dinamika
Férfi párosok	Statika
Női hármasok	Dinamika
Férfi négyesek	Statika

- 1.9. Holtverseny eldöntése a döntőben:
A magasabb technikai pontszámmal bíró Statikus/Dinamikus gyakorlat győz.
Az győz, akinek a Statikus/Dinamikus gyakorlatának az E és A pontszáma magasabb.
Ha a holtverseny így is fennáll, a sorrendet nem kell eldönteni, marad a holtverseny.
- 1.10. Ha egy kategóriában 4-nél kevesebb induló van, nincs éremdíjazás. Részvételi oklevelek kerülnek átadásra.

2. Cikkely: A GYAKORLATOK ÖSSZEÁLLÍTÁSA

Általános szabályok

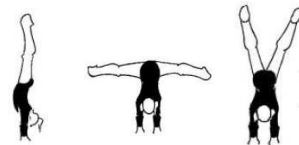
- 2.1. Az elődöntőkben minden egységnek egy-egy zenére koreografált és zene kíséretében előadott Statikus és Dinamikus gyakorlatot kell bemutatnia. Szöveges zene használható a FIG Etikai kódexének betartásával, nem megfelelő szövegek a zenében (pl. szexuális, sértő, agresszív, erőszakos...) tilos.
- 2.2. A gyakorlat hossza maximum 2'00 perc lehet. A gyakorlatokra vonatkozó mérés (gyakorlat kezdete, időtartama) másodpercekben történik. Ha gyakorlat hosszabb a megengedettnél, akkor a Vezető Bíró 0,1 levonást alkalmaz másodpercenként.
- A zene első hangjára (nem a „beep”-re) indul a gyakorlat idejének mérése. A gyakorlat végét a zene végével egy időben a versenyzők által felvett statikus pozíció jelzi.
- 2.3. Minden egységnek be kell mutatnia a gyakorlatában a Kötelező Elemtáblázatban illusztrált kötelező elemeket, úgy ahogy az a rajzon szerepel! (lásd. megengedett variációk 31.old.)
- 2.4. Minden egységnek meghatározott számú szabadon választott elemet is be kell mutatnia a gyakorlatában. **A szabadon választott elemeket nem lehet a Kötelező Elemtáblázatból választani.** A szabadon választott elemeket a 4. melléklet VÁLASZTHATÓ ELEMÉK Táblázatából, vagy a FIG Nehézségi Elemtáblázatából lehet kiválasztani. Amennyiben a szabadon választott elemeket a Nehézségi Elemtáblázatból választják, ügyelni kell arra, hogy az elemek nehézségi értéke beleessen az alábbi táblázatban megadott sávokba.

Kategória	Statika	Dinamika	Egyéni elemek
Női párosok	Min. 1- Max. 9	Min. 1- Max. 14	Min. 1- Max. 10
Férfi párosok	Min. 1- Max. 9	Min. 1- Max. 14	
Vegyes párosok	Min. 1- Max. 9	Min. 1- Max. 14	
Női hármasok	Min. 4- Max. 16	Min. 1- Max. 14	
Férfi négyesek	Min. 4- Max. 16	Min. 1- Max. 10	
*A női párosokra és hármasokra általánosan használt együtttható nem érvényes a Pre-Youth (11-16) korcsoportra.			

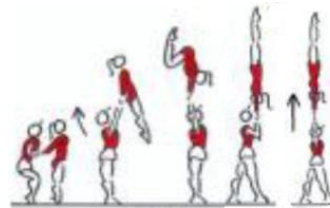
- 2.5. Minden egység felhasználhat a gyakorlatában egyszerű építéseket, kimeneteket átmeneteket, elemkapcsolásokat, elkapásokat és leugrásokat. Ezek:
- A kötelező elemtáblázatból (3. melléklet), vagy a Nehézségi elemtáblázatból választandók.
 - Nehézségi értékük nem lehet **5-nél** több.
 - Nem lehet bennük **3/4 fordultnál**, vagy **360°** fokos csavarnál több.
- 2.6. A gyakorlatrajzon a páros/csoportos és egyéni elemeket a bemutatás sorrendjében kell feltüntetni. Ha az elemeket nem a gyakorlatrajzon feltüntetett sorrendben mutatják be, akkor a Nehézségi Bíró 0,3 levonást alkalmaz a helytelen sorrend miatt.
- 2.7. A gyakorlatrajzon feltüntetett elemekkel meg kell felelni az összes Speciális Követelményeknek. *Kivétel: Ha más elemet mutatnak be, mint amit a gyakorlatrajzon feltüntettek, ekkor ezért nem kapnak nehézségi értéket. Ha a speciális követelménybe beszámít, akkor rajzhibáért jár a 0,3 levonás.*

- 2.8. 1.0 levonás jár, amennyiben:
- Egy páros/csoportos, vagy egyéni elem nehézségi értéke meghaladja A maximálisan megengedett értékeket.
 - Az 2.5 cikkelyben említett egyszerű elemben az engedélyezettnél több fordulat, ill.csavar van, vagy meghaladja megengedett maximum 5 nehézségi értéket.
 - Tiltott elemet mutatnak be.
Ezt a büntetést minden egyes szabályszegés esetében le kell vonni, még akkor is, ha a végrehajtott nehézség nem szerepel a gyakorlatrajzon.
- 2.9. Maximum 3 leugrást lehet a gyakorlatban, de csak 2 leugrást lehet végrehajtani nehézségi értékért. Minden nehézségi értékkel rendelkező dinamikus elemből történő leérkezésnek és nehézségi értékkel bíró leugrásnak **asszisztálnak kell lennie**. Ha az érkezés nem asszisztált, 0,5 pont büntetés jár alkalmanként a Nehézségi bíróról.
- Kivétel: Asszisztált érkezés szabadon választható az „ágyúgolyó”-ból indított elemek és a csípőről indított 5/4-es auerbach szaltó esetében.
- 2.10. Fejlesztő célból a párosok, hármasok, négyesek statikus és dinamikus gyakorlataiban az összes kézállás végrehajtható akár terpesztett, akár zárt, akár más lábtartással. A gyakorlatrajzon **nem kell** feltüntetni a specifikus lábpozíciót.

11-16 –os korcsoportban
mindhárom pozíció megengedett



- 2.11. Azokat az elemeket, amelyek alacsony tartásból magas tartásba mennek át, a kötelező elemtáblázatban szereplő képen, azokat lehet először az alacsony tartásra végrehajtani, majd egy mozdulattal kitolni magasba.



3. Cikkely: PÁROSOK: Statikus gyakorlatai

- 3.1. Négy (4) kötelező páros elemet kell bemutatni, melyek mindegyikét a Kötelező Elemtáblázat egy-egy sorából kell kiválasztani. Azaz egyet az első sorból, egyet a másodikból stb. Minden hiányzó kötelező elemért a speciális követelmény hiánya miatt 1,0 pont levonás jár
- 3.2. Be kell mutatni két (2) választható elemet, melyek értéke minimum 1, ezeket vagy a 4. mellékletből, vagy a Nehézségi Elemtáblázatból kell kiválasztani, (lásd Általános szabályok 2.4 cikkely). A két választható elemnek 3mp-ig kitartott statikus tartásnak kell lennie. Minden hiányzó szabadon választott elemért a speciális követelmény hiánya miatt 1,0 pont levonás jár.

PÁROSOK: Dinamikus gyakorlatai

- 3.3. Minden párosnak négy (4) kötelező páros elemet kell bemutatni, melyek mindegyikét a Kötelező Elemtáblázat egy-egy sorából kell kiválasztani. Azaz egyet az első sorból, egyet a másodikból stb. Minden hiányzó kötelező páros elemért a speciális követelmény hiánya miatt 1,0 pont levonás jár

- 3.4. Minden párosnak 2 választható páros elemet kell bemutatni, melyek értéke minimum 1, ezeket vagy a 4. Melléklet VÁLASZTHATÓ ELEMÉK TÁBLÁZATából, vagy a Nehézségi Elemtáblázatból kell kiválasztani, (lásd Általános szabályok 2.4 cikkely). Minden hiányzó választható páros elemért a speciális követelmény hiánya miatt 1,0 pont levonás jár

4. Cikkely: CSOPORTOK: Statikus gyakorlatai

- 4.1. Minden csoportnak be kell mutatnia két (2) gúlát, melyet a Kötelező Elemtáblázat különböző soraiból kell kiválasztani. A gúlákat külön kell bemutatni. (Nem összeköthetők)
Minden hiányzó gúláért a speciális követelmény hiánya miatt 1,0 pont levonás jár.
- 4.2. Minden csoportnak be kell mutatnia egy (1) szabadon választott gúlát, amelyet a 4. melléklet VÁLASZTHATÓ ELEMÉK TÁBLÁZATából vagy FIG Nehézségi Elemtáblázatából kell kiválasztani, amelynek az értéke minden partner statikus tartásáért minimum 4, maximum 16 lehet (alsók értéke + felsők értéke) (lásd 2.4 cikkely).
Ezt a gúlát külön kell bemutatni, nem köthető össze.
Minden hiányzó gúláért a speciális követelmény hiánya miatt 1,0 pont levonás jár.
- 4.3. A szabadon választott gúla választható ugyanabból a kategóriából, amelyekből a kötelező elemet választották, de nem lehet ugyanabból a dobozból.

4.4. Tiltott elemek csoportoknál:

1. Háromszintes toronygúla nőknek és férfiaknak
2. Spárgában ülő alsó vállában álló középső, úgy, hogy az alsó keze nincs a talajon
3. Hídban levő alsó csípőjén, illetve mellkasán állni, amennyiben csak két támasztási pont van (ez párosokra nem vonatkozik). Ezt a fajta elemet három támasztási pont esetén végre lehet hajtani.
4. Az alsó fenekén vagy csípőjén tartás, miközben az alsó gerince eltúlzott ívben van (lordosis)



5. Cikkely: CSOPORTOK: Dinamikus gyakorlat

- 5.1. Minden csoportnak be kell mutatnia négy (4) kötelező elemet, melyek mindegyikét a Kötelező Elemtáblázat különböző soraiból kell kiválasztani, azaz egyet az elsőből, egyet a másodikból stb. Minden hiányzó kötelező elemért a speciális követelmény hiánya miatt 1,0 pont levonás jár.
- 5.2. Minden csoportnak be kell mutatnia két (2) szabadon választott társas elemet, amelyet a 4. mellékletből, vagy a FIG Nehézségi Elemtáblázatából kell kiválasztani, ezeknek az értéke min. 1, és női hármas esetén max. 14, férfi négyes esetén max. 10 lehet. (lásd. 2.4 cikkely)
Minden hiányzó szabadon választott elemért a speciális követelmény hiánya miatt 1,0 pont levonás jár.

- 5.3. Hármások, dinamika, I. sor:
A 360/540-es vízszintes csavar **nem használható** szabadon választott elemként.
- 5.4. Összesen 3 vízszintes elkapás mutatható be egy női hármás dinamikus gyakorlatában. Azonban az elemisméltés a művészi pontban megmutatkozhat.
- 5.5. A férfi négyesek 1 vízszintes elkapást mutathatnak be a Kötelező Elemtáblázatból, és egyet választható elemként a 4. mellékletből, vagy a FIG Nehézségi Elemtáblázatából.

6. Cikkely: EGYÉNI ELEMEEK

- 6.1. Az egység minden tagjának 3 egyéni elemet kell bemutatnia a Statikus gyakorlatokban (szabadon lehet választani az egyensúlyi, hajlékonysági és ügyességi elemekből) és a Dinamikus gyakorlatban (az ugrássorokból).
Ha ezt a Speciális Követelményt nem teljesíti egy vagy több partner, maximum 1.0 pont levonás jár.
- 6.2. Az egyéni elemeket a tagoknak egyszerre vagy „vízesés effektusban” kell végrehajtaniuk, de azok lehetnek különbözőek.
- 6.3. Az egyéni elemek választhatóak a 3. mellékletből, vagy a FIG Nehézségi Elemtáblázatából, de értékük nem haladhatja meg 10-et.
- 6.4. A Rundel nem számít egyéni elemnek a statikus gyakorlatban.

7. Cikkely: 11-16-os KORCSOPORT ELBÍRÁLÁSA

- 7.1. A Korcsoportos (Age Group) versenyek során a hangsúly inkább a technikai és művészi kivitel tökéletesítésén van, mintsem a nehézségi értéken.
- 7.2. A gyakorlatokat technikai és művészi szempontból értékelik, a hatályos FIG Pontozási Szabályzatában foglaltaknak megfelelően. (Lásd 1. Melléklet Age Group szabályok)
- 7.3. Minden a KÖTELEZŐ Elemtáblázatból választott elemhez tartozik egy nehézségi érték, amit a gyakorlat nehézségi értékének megállapítására használnak.
- 7.4. A választható elemek nehézségi értékét nem használják fel a gyakorlat nehézségi értékének kiszámításához, de szükségesek a Speciális Követelmények teljesítéséhez.
- 7.5. A gyakorlat nehézségi értékét a gyakorlat során bemutatott elemek nehézségi értéke adja meg maximum 0.5 –ig.

Kötelező elemek nehézségi értéke
0.0
0.1
0.2
0.3
0.4
0.5

7.6. A gyakorlat totál pontszáma az alábbiakból tevődik össze:

- **2x** a technikai kiviteli pontszám átlagértéke (Technikai vagy E pont)
- A művészi kiviteli pontszám átlagértéke (Művészi vagy A pont)
- a kötelező elemek nehézségi értéke (D pont)

7.7. A vezetőbíró és a nehézségi bíró további levonásokat alkalmaz a teljes pontszámból a hatályos FIG Pontozási szabályzatban foglaltak szerint. (Lásd 1. Mellékletet)

E pont + A pont + D pont = teljes pontszám + levonások = Végpontszám

7.8. Ha a versenyen 4 technikai és 4 művészi bíró van, az átlagpont kiszámításánál a legmagasabb és a legalacsonyabb pont kiesik, és a középső két pontszám átlagértékét veszik figyelembe.

7.9. **11-16 GYAKORLATRAJZOK**

A gyakorlatrajz számítógéppel készített és a gyakorlatban végrehajtott páros, csoportos és egyéni elemek ábrázolása. Csak azokat az elemeket kell feltüntetni a gyakorlat rajzon, melyeket a speciális követelmények teljesítése érdekében be fognak mutatni. A rajznak egyeznie kell a végrehajtás sorrendjével, amennyiben nem megfelelő a sorrend, 0.3 levonás jár a hibás rajzért.

A **kötelező elemeknél** fel kell tüntetni a Kötelező Elemtáblázatban szereplő

- sor
- négyzet számát
- értéket.

A **szabadon választott elemeket**, amiket a Speciális Követelmények kielégítésére használnak, „Szabadon Választott”-ként („Opt.”) **kell feltüntetni.**

Ha a 4. Mellékletből, választott elemről van szó, az ott szereplő:

- oldalszámot
- azonosítószámot
- nehézségi értéket kell feltüntetni.

Amennyiben a Nehézségi Elemtáblázatból származik az elem az ottani:

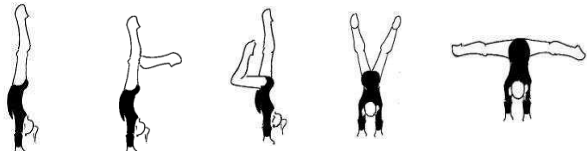
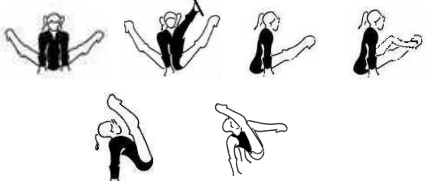

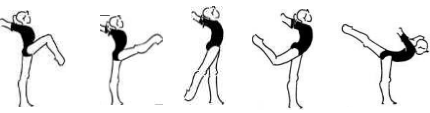
- TOD oldalszámot
- azonosítószámot
- nehézségi értéket kell odaírni.

Pre Youth (11-16) KÖTELEZŐ ELEM TÁBLÁZAT 2025-2028



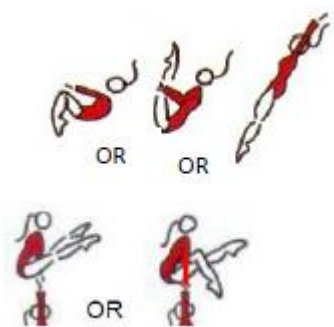
A program eredeti szerzője: Konrad Zielinski (POL) Akro TC tag 1998-2008
Rajzolta: Karl Wharton (GBR) FIG Akro TC tag 2009-2020

Különböző megengedett variációk táblázata 11-16

11-16-ban megengedett variációk		
A		<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;">A</div>  </div>
		<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;">A</div>  </div>
<p>Az azonos kategóriába tartozó kézállásokat azzal a betűvel kell jelölni, ami a nehézségi táblázat oszlopának tetején szerepel. Az azonos kategóriába tartozó kézállásokat azonos elemnek kell tekinteni. Ugyanez érvényes a kver és egykezes kézállásokra, ülőtartásokra és állásokra is.</p>		

A gyakorlatrajzon nem kell feltüntetni az elemek pontos alakját, mert az nem befolyásolja az elem nehézségi értékét.

Például:



11-16-os Korosztály		STATIKUS GYAKORLAT						NŐI PÁROS	
Row I. (Sor)	Box 1 3"	Box 2 3"	Box 3 3"	Box 4 3"	Box 5 3"	Box 6 3"	<div style="border: 2px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 2 szabadon választott elem nehézségi érték: min. 1- max 9 </div>		
Érték	-	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2			
Row II. (Sor)	Box 1 3"	Box 2 3"	Box 3 3" vagy	Box 3 3"	Box 4 3"	Box 5 3"			
Érték	-	0,1	0,1		0,2	0,2			
Row III. (Sor)	Box 1 3"	Box 2 3"	Box 3 3"	Box 4 3" emelés	Box 5 emelés 3"	Box 6 emelés 3"	Box 7 emelés 3"		
Érték	-	-	0,1	0,2	0,2	0,3	0,3		
Row IV. (Sor)	Box 1 3" vagy	Box 2 3"	Box 3 3"	Box 3 3"	Box 4 3"	Box 5 3"			
Érték	-	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2			

11-16-os Korosztály		DINAMIKUS GYAKORLAT				NŐI PÁROS	
Row I. (Sor)	Box 1	Box 2	Box 3	<div style="border: 2px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 2 szabadon választott elem nehézségi érték: min. 1- max 14 </div>			
Érték	-	0,1	0,2				
Row II. (Sor)	Box 1 Back 1/4	Box 2 Back 4/4	Box 3 Back 4/4 vagy	Box 4 Back 4/4			
Érték	0,1	0,2	0,2	0,3			
Row III. (Sor)	Box 1 Front 1/4	Box 2 Front 2/4	Box 3 180° Front 1/4	Box 4 Front 3/4	lábak lehetnek zárva v. terpeszben		
Érték	0,1	0,2	0,2	0,3			
Row IV. (Sor)	Box 1 Back 4/4 vagy	Box 2 Back 4/4 vagy	Box 3 Back 4/4				
Érték	0,2	0,2	0,3				

11-16-os Korosztály	STATIKUS GYAKORLAT							FÉRFI PÁROS
Row I. (Sor)	Box 1 3" 3" 	Box 2 3" 	Box 3 3" vagy OR 	Box 4 3" 				2 szabadon választott elem nehézségi érték: min. 1- max 9
Érték	-	0,1	0,1	0,2				
Row II. (Sor)	Box 1 3" 	Box 2 3" 	Box 3 3" 	Box 4 3" 	Box 5 3" 	Box 6 3" 3" OR 	Box 7 3" 3" OR 	
Érték	-	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,3	
Row III. (Sor)	Box 1 3" 	Box 2 3" vagy 	Box 3 3" vagy 	Box 4 3" emelés 	Box 5 3" emelés 			
Érték	-	0,1	0,2	0,2	0,2	0,3		
Row IV. (Sor)	Box 1 3" 	Box 2 3" 	Box 3 3" 	Box 4 3" 	Box 5 3" 			
Érték	-	0,1	0,2	0,3	0,3			

11-16-os Korosztály	DINAMIKUS GYAKORLAT					FÉRFI PÁROS	
Row I. (Sor)	Box 1 	Box 2 	Box 3 	Box 4 	Box 5 180° v 	2 szabadon választott elem nehézségi érték: min. 1- max 14	
Érték	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2		
Row II. (Sor)	Box 1 Back 4/4 	Box 2 4/4 	Box 3 k Back 4/4 	Box 4 v 	Box 5 	A férfiak esetében is kötelező az érzézés asszisztálása	
Érték	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2		
Row III. (Sor)	Box 1 Back 2/4 	Box 2 	Box 3 Front 2/4 	Box 4 Back 2/4 			
Érték		0,1	0,2	0,3			
Row IV. (Sor)	Box 1 Back 2/4 180° 	Box 2 	Box 3 2/4 v t 	Box 4 2/4 lábak lehetnek zárva v. terpeszben 180° 			
Érték		0,1	0,2	0,3			

11-16-os Korosztály		STATIKUS GYAKORLAT								VEGYES PÁROS
Row I. (Sor)	Box 1 3"	Box 2 3"	Box 3 3"	Box 4 3"	Box 5 3"	Box 6 3"	Box 7 3"	Box 8 3"	<div style="border: 2px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 2 szabadon választott elem nehézségi érték: min. 1- max 9 </div>	
Érték	-	0,1	0,1	0,2	0,2	0,3	0,3	0,3		
Row II. (Sor)	Box 1 3"	Box 2 3"	Box 3 3"	Box 4 3"	Box 5 3"	Box 6 3"	Box 7 3"	Box 8 3"		
Érték	-	0,1	0,1	0,2	0,2	0,3	0,3	0,3		
Row III. (Sor)	Box 1 3"	Box 2 3"	Box 3 3"	Box 4 3"	Box 5 3"	Box 6 3"	Box 7 3"	Box 8 3"		
Érték	0,1	0,1	0,2	0,3	0,3	0,3	0,3	0,3		
Row IV. (Sor)	Box 1 3"	Box 2 3"	Box 3 3"	Box 4 3"	Box 5 3"	Box 6 3"	Box 7 3"	Box 8 3"		
Érték	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2		









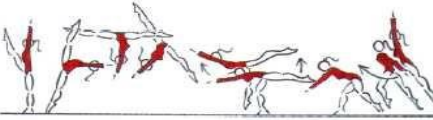










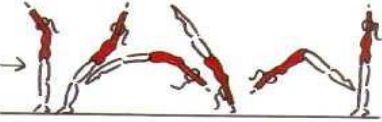


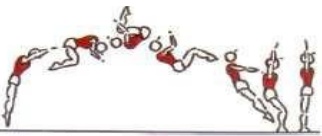
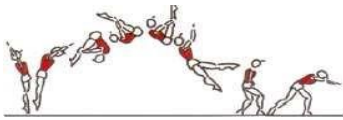
11-16-os Korosztály		DINAMIKUS GYAKORLAT					VEGYES PÁROS	
Row I. (Sor)	Box 1	Box 2	Box 3 180°	Box 4 180°	Box 5	<div style="border: 2px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 2 szabadon választott elem nehézségi érték: min. 1- max 14 </div>		
Érték			0,1	0,1				
Row II. (Sor)	Box 1 Front 1/4	Box 2 2/4	Box 3	Box 4 Back 2/4	Box 5 Back 2/4			
Érték		0,1	0,2	0,3	0,3			
Row III. (Sor)	Box 1 4/4 OR	Box 2 Front 4/4 OR	Box 3 Back 4/4	Box 4	Box 5			
Érték	0,1	0,2	0,2					
Row IV. (Sor)	Box 1 Front v. Back 1/4 OR	Box 2 Back 3/4	Box 3 Front 3/4	Box 4 Front 5/4	Box 5 vagy 5/4			
Érték		0,1	0,1	0,2	0,2			

11-16-os Korosztály		STATIKUS GYAKORLAT					NŐI HÁRMAS	
Row I. (Sor)	Box 1 3" 	Box 2 3" 	Box 3 3" 	Box 4 3" 	Box 5 3" 3" 	Box 6 3" kézállásba bemenet v. átmenet szabadon választható de értéke nem lehet több 5v 	1 szabadon választott elem nehézségi érték: min. 4- max 16	
Érték			0,1	0,1	0,3	0,3		
Row II. (Sor)	Box 1 3" 	Box 2 3" 3" 3" 	Box 3 3" 3" 3" 	Box 4 3" 3" 3" 	Box 5 3" emelés 			
Érték	0,1	0,2	0,2	0,2	0,3			
Row III. (Sor)	Box 1 3" 3" 	Box 2 3" vagy 	Box 3 3" 	Box 4 emelés 3" 				
Érték		0,1	0,2	0,4				

11-16-os Korosztály		DINAMIKUS GYAKORLAT				NŐI HÁRMAS	
Row I. (Sor)	Box 1 Front 4/4 	Box 2 Back 3/4 	Box 3 Front 3/4 	Box 4 Front v Back 360° 540° v 720° 	Box 5 Front 6/4 	2 szabadon választott elem nehézségi érték: min. 1- max 14	
Érték	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2		
Row II. (Sor)	Box 1 Front 1/4 	Box 2 Front 3/4 vagy 	Box 3 	Box 4 Front 4/4 vagy 			
Érték		0,1	0,1	0,2			
Row III. (Sor)	Box 1 Back 1/4 	Box 2 Back 3/4 	Box 3 Back 4/4 	Box 4 Back 5/4 			
Érték		0,2	0,2	0,3			
Row IV. (Sor)	Box 1 	Box 2 Back 3/4 	Box 3 Front 2/4 	Box 4 Back 6/4 	Box 5 		
Érték	0,1	0,1	0,2	0,3	0,4		

11-16-os Korosztály		STATIKUS GYAKORLAT										FÉRFI NÉGYES	
Row I. (Sor)	Box 1 3"	Box 2 3"	Box 3 3"	Box 4 3"	Box 5 3"							1 szabadon választott elem nehézségi érték: min. 4- max 16	
Érték													
Row II. (Sor)	Box 1 3"	Box 2 3"	Box 3 3"	Box 4 3" 3"	Box 5 3" 3"								
Érték	0,1	0,2	0,3	0,5	0,5								
	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10			
Érték					0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2			
	T11	T12	T13 emelés	T14	T15	T16 emelés	T17	T18					
Érték	0,2	0,2	0,2	0,2	0,3	0,3	0,5	0,5					

11-16-os Korosztály		DINAMIKUS GYAKORLAT										FÉRFI NÉGYES	
Row I. (Sor)	Box 1 vagy	Box 2 180°	Box 3	Box 4 180° vagy	Box 5 Egyenes leugrás a talajra							2 szabadon választott elem nehézségi érték: min. 1- max 10	
Érték			0,1	0,1	0,3								
Row II. (Sor)	Box 1 vagy	Box 2 Alsók csere	Box 3 Alsók csere	Box 4 Back vagy 2/4 2/4									
Érték		0,1	0,2	0,2									
Row III. (Sor)	Box 1 Front 2/4	Box 2 Front 2/4 vagy	Box 3 2/4 Front Alsók csere	Box 4 Back 2/4									
Érték		0,1	0,1	0,2									
Row IV. (Sor)	Box 1 Front v. Back 3/4 320° v 720° Alsók csere	Box 2 Back 4/4	Box 3 Back 5/4 Back 3/4 Alsók csere									A férfiak esetében is kötelező az érkezés asszisztálása	
Érték	0,1	0,1	0,3										

PRE - YOUTH 11-16-os	EGYÉNI ELEMÉK	PÁROSOK & CSOPORTOK
Statikus és Dinamikus gyakorlat		
Az egység minden tagjának 3 szabadon választott egyéni elemet kell végrehajtania vagy az alább felsoroltakból, vagy a FIG Nehézségi Táblázatából.		
Lazasági	Egyensúlyi (2")	Ügyességi / Agility
		
AG Flex 1	AG Bal 1	AG Agility 1
		
AG Flex 2	AG Bal 2	AG Agility 2
		
AG Flex 3	AG Bal 3	AG Agility 3
		
AG Flex 4	AG Bal 4	AG Agility 4
		
AG Flex 5	AG Bal 5	AG Agility 5
		
AG Flex 6	AG Bal 6	AG Agility 6
Ugrások		
		
AG Dyn 1	AG Dyn 2	AG Dyn 3
		
AG Dyn 4a / AG Dyn 4b	AG Dyn 5	AG Dyn 6

4. Melléklet

Pre Youth (11-16) VÁLASZTHATÓ ELEMÉK TÁBLÁZATA 2025-2028



Rajzolta: Karl Wharton (GBR) FIG Akro TC tag 2009-2020

PÉLDÁK PÁROSOK SZABADONVÁLASZTOTT STATIKUS ELEMEIRE - MINIMUM ÉRTÉK 1 - MAXIMUM ÉRTÉK 9

Statika							
	1	1 3	3	3	2	2	4
ELEM KÓD	AG P1	AG P2	AG P3	AG P4	AG P5	AG P6	AG P7
Statika							
	2	3	5	6	9	7	
ELEM KÓD	AG P8	AG P9	AG P10	AG P11	AG P12	AG P13	
Statika							
	7	9	9	8	8	7	
ELEM KÓD	AG P15	AG P16	AG P17	AG P18	AG P19	AG P20	

VÁLASZTHATÓ STATIKUS ELEMEK PÁROSOKNAKSOKNAK - MINIMUM ÉRTÉK 1 - MAXIMUM ÉRTÉK 14

DINAMIKA						
	0/4 + 180° v 360°	0/4	Back 3/4	Front 2/4	Back 5/4	0/4 Front 4/4
ÉRTÉK	1 (180°) 2 (360°)	2	2	6	7	1 (0/4) 8 (4/4)
ELEM KÓD	AG D1	AG D2	AG D3	AG D4	AG D5	AG D6
DINAMIKA						
	Back 4/4 + 360°	Back 4/4 360°	Back 7/4		Back 4/4	Back 8/4
ÉRTÉK	12	12	8	10	12	14
ELEM KÓD	AG D7	AG D8	AG D9	AG D10	AG D11	AG D12
KIMENETEK ÉS						
		Front 1/4	Front 1/4	Back 2/4	Back 1/4	Back 1/4
ÉRTÉK						
ELEM KÓD		AG P Exit 1	AG P Exit 2	AG P Exit 3	AG P Exit 4	AG P Exit 5

VÁLASZTHATÓ STATIKUS ELEMÉK NŐI HÁRMASOKNAK - MINIMUM ÉRTÉK 4 - MAXIMUM ÉRTÉK 16												
ALAP GÚLA			FELSŐ HELYZETEI									
ALAPGÚLA ÉRTÉK	5	PLUSZ +	1	3	4	2	3	5	7	5	6	
ELEM KÓD	AG TRIO 1	PLUSZ +	A	B	C	D	E	F	G	H	I	
ALAPGÚLA ÉRTÉK	1	PLUSZ +	1	3	X	2	3	5	7	5	6	
ELEM KÓD	AG TRIO 2	PLUSZ +	A	B	C	D	E	F	G	H	I	
ALAPGÚLA ÉRTÉK	6	PLUSZ +	1	3	4	2	5	7	9	7	8	
ELEM KÓD	AG TRIO 3	PLUSZ +	A	B	C	D	E	F	G	H	I	
ALAPGÚLA ÉRTÉK	4	PLUSZ +	1	3	X	2	5	7	9	7	8	
ELEM KÓD	AG TRIO 4	PLUSZ +	A	B	C	D	E	F	G	H	I	
ALAPGÚLA ÉRTÉK	8	PLUSZ +	2	3	5	3	5	7	X	7	8	
ELEM KÓD	AG TRIO 5	PLUSZ +	A	B	C	D	E	F	G	H	I	
VÁLASZTHATÓ DINAMIKUS ELEM PÉLDÁK NŐI HÁRMASOKNAK - MINIMUM 1 - MAXIMUM 14												
DINAMIKA	0/4		Front 3/4			Front 124			Helicopter 2/4 + 180°		Állásból indítva	
	ÉRTÉK	1	2			2			4		5	
ELEM KÓD	AG Trio D1		AG Trio D2			AG Trio D3			AG Trio D4		AG Trio D5	
DINAMIKA	Rundellből Back 4/4		Front 6/4			Back 6/4			Back 8/4			
	ÉRTÉK	3		5			8			14		
ELEM KÓD	AG Trio D6		AG Trio D7			AG Trio D8			AG Trio D9			
KIMENETEK ÉS			Back 1/4			Front or Back 1/4			Back 1/4		Front 1/4	
	ÉRTÉK			1			1			1		1
ELEM KÓD			AG Trio Exit 1			AG Trio Exit 2			AG Trio Exit 3		AG Trio Exit 4	

VÁLASZTHATÓ STATIKUS ELEMÉK FÉRFI NÉGYESEKNEK - MINIMUM ÉRTÉK 4 - MAXIMUM ÉRTÉK 16												
ALAP GÚLA			FELSŐ HELYZETEI									
ALAPGÚLA ÉRTÉK	1	PLUSZ (+)	1	2	3	2	3	5	4	6	9	8
ELEM KÓD	AG MG B1	PLUSZ (+)	A	B	C	D	E	F	G	H	I	
ALAPGÚLA ÉRTÉK	1	PLUSZ (+)	1	2	3	2	3	5	4	6	9	8
ELEM KÓD	AG MG B2	PLUSZ (+)	A	B	C	D	E	F	G	H	I	
ALAPGÚLA ÉRTÉK	7	PLUSZ (+)	1	2	3	2	3	5	4	6	9	8
ELEM KÓD	AG MG B3	PLUSZ (+)	A	B	C	D	E	F	G	H	I	
ALAPGÚLA ÉRTÉK	10	PLUSZ (+)	1	2	3	2	3	5	4	x	x	
ELEM KÓD	AG MG B4	PLUSZ (+)	A	B	C	D	E	F	G	H	I	
ALAPGÚLA ÉRTÉK	12	PLUSZ (+)	1	2	3	2	3	x	x	x	x	
ELEM KÓD	AG MG B3	PLUSZ (+)	A	B	C	D	E	F	G	H	I	
VÁLASZTHATÓ DINAMIKUS ELEM PÉLDÁK FÉRFI NÉGYESEKNEK - MINIMUM 1 - MXIMUM 10												
DINAMIKA		Back 1/4		Front 1/4		Front 1/4		Front 3/4		Front 4/4		
	ÉRTÉK	1	1	10	4	5						
	ELEM KÓD	AG MG D1	AG MG D2	AG MG D3	AG MG D4	AG MG D5						
DINAMIKA		Back 5/4 360°		Back 4/4 360°		Back 6/4		Front 7/4		Back 8/4		
	ÉRTÉK	7	10	9	10	10						
	ELEM KÓD	AG MG D6	AG MG D7	AG MG D8	AG MG D9	AG MG D10						
KIMENETEK ÉS				0/4		Front or Back 0/4		Back 1/4		Front 1/4		
	ÉRTÉK		1	1	1	1	1					
	ELEM KÓD		AG MG Entry 1	AG MD Exit 2	AG MD Exit 3	AG MG Exit 4						