

	N2	F2	V2	N3	F4	Statika		Dinamika		Kombinált		Kategória:					
KRITÉRIUMOK						SZEGÉNYES		ELFOGADHATÓ		JÓ		NAGYON JÓ		KÍMAGASLÓ		TÖKÉLETES	
<b>Partnerkapcsolat</b> (méret, látható kapcsolat)						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Kifejezőmód</b> (érzelmek kifejezése, karakter, attitűd)						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Előadásmód</b> (talaj, szintek, útvonalak, szinkronitás,						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Kreativitás</b> (be és kimenetek, eredetiség, inspiráló)						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Zeneiség</b> (zene használata, ritmus, hangulat, sebesség)						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Bíró:</b>						5.0	5.5	6.0	6.5	7.0	7.5	8.0	8.5	9.0	9.5	10.0	

	N2	F2	V2	N3	F4	Statika		Dinamika		Kombinált		Kategória:					
KRITÉRIUMOK						SZEGÉNYES		ELFOGADHATÓ		JÓ		NAGYON JÓ		KÍMAGASLÓ		TÖKÉLETES	
<b>Partnerkapcsolat</b> (méret, látható kapcsolat)						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Kifejezőmód</b> (érzelmek kifejezése, karakter, attitűd)						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Előadásmód</b> (talaj, szintek, útvonalak, szinkronitás,						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Kreativitás</b> (be és kimenetek, eredetiség, inspiráló)						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Zeneiség</b> (zene használata, ritmus, hangulat, sebesség)						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Bíró:</b>						5.0	5.5	6.0	6.5	7.0	7.5	8.0	8.5	9.0	9.5	10.0	

	N2	F2	V2	N3	F4	Statika		Dinamika		Kombinált		Kategória:					
KRITÉRIUMOK						SZEGÉNYES		ELFOGADHATÓ		JÓ		NAGYON JÓ		KÍMAGASLÓ		TÖKÉLETES	
<b>Partnerkapcsolat</b> (méret, látható kapcsolat)						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Kifejezőmód</b> (érzelmek kifejezése, karakter, attitűd)						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Előadásmód</b> (talaj, szintek, útvonalak, szinkronitás,						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Kreativitás</b> (be és kimenetek, eredetiség, inspiráló)						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Zeneiség</b> (zene használata, ritmus, hangulat, sebesség)						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Bíró:</b>						5.0	5.5	6.0	6.5	7.0	7.5	8.0	8.5	9.0	9.5	10.0	

	N2	F2	V2	N3	F4	Statika		Dinamika		Kombinált		Kategória:					
KRITÉRIUMOK						SZEGÉNYES		ELFOGADHATÓ		JÓ		NAGYON JÓ		KÍMAGASLÓ		TÖKÉLETES	
<b>Partnerkapcsolat</b> (méret, látható kapcsolat)						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Kifejezőmód</b> (érzelmek kifejezése, karakter, attitűd)						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Előadásmód</b> (talaj, szintek, útvonalak, szinkronitás,						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Kreativitás</b> (be és kimenetek, eredetiség, inspiráló)						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Zeneiség</b> (zene használata, ritmus, hangulat, sebesség)						1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
<b>Bíró:</b>						5.0	5.5	6.0	6.5	7.0	7.5	8.0	8.5	9.0	9.5	10.0	